

SITE PATRIMONIAL MENACÉ A VERNEUIL EN HALATTE : ANCIEN PRIEURÉ STE GENEVIEVE

Verneuil en Halatte est une commune de l'Oise située entre Senlis et Creil sur la rive sud de l'Oise.

Elle est dotée d'une identité architecturale et historique originale.

Cette commune a fait l'objet de nombreuses destructions de son patrimoine architectural bâti au cours des 30 dernières années, dans le cadre de son aménagement municipal.

Aujourd'hui se profile une nouvelle menace : en plein cœur du bourg, jouxtant l'église, les bâtiments encore existant d'un ancien prieuré sont menacés de destruction : il s'agit de l'ancien Prieuré Ste Geneviève.



L'association VERN'ŒIL veut attirer l'attention des autorités en charge de la protection du patrimoine, afin d'éviter une nouvelle destruction hautement regrettable en plein centre du village.

La protection et la mise en valeur de l'architecture traditionnelle de la commune de Verneuil en Halatte ne doivent plus être négligées.



Cet ensemble cohérent déjà mis à mal est symbolique de la tradition rurale et architecturale de Verneuil en Halatte. Il reste support de mémoire historique et culturelle du village.

VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION DES
PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

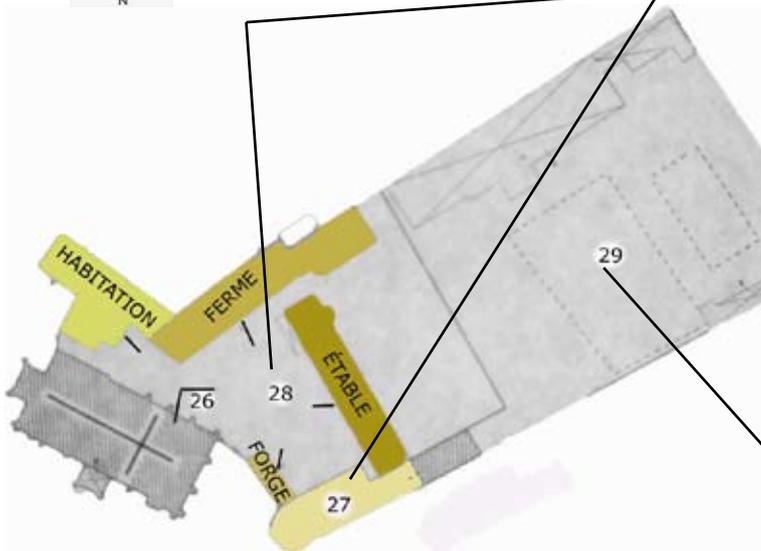
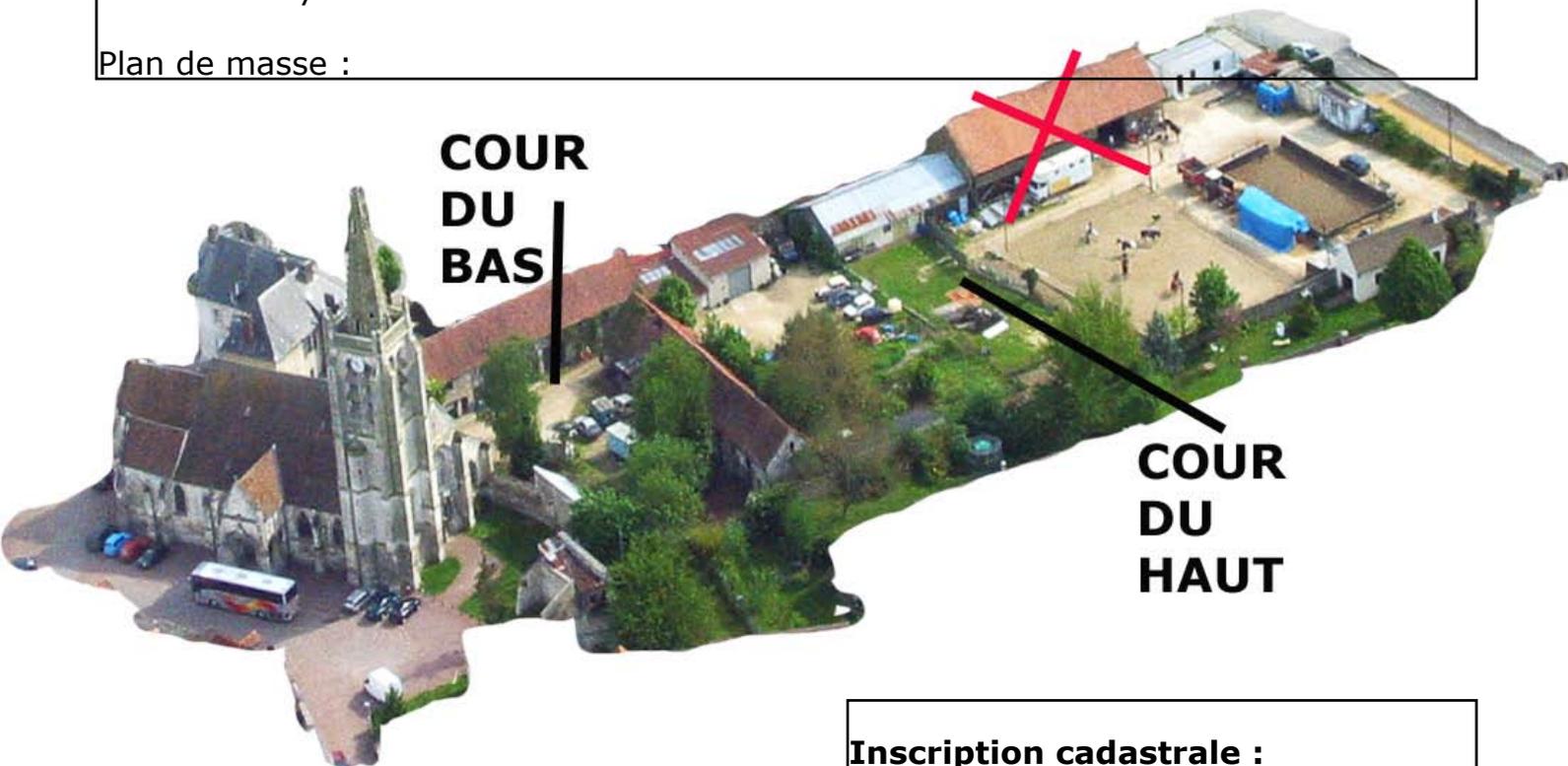
www.vernoeil.com

CONTEXTE

Bien caché derrière des barrières closes, entre l'église et l'école de musique, s'ouvre le passage à un lieu de grande étendue, connu surtout des anciens habitants, car dissimulé aux regards.

C'est la ferme du centre, fort ancienne, qui a vu Verneuil se construire autour d'elle. Elle s'étend sur une longueur de 450 m, depuis les contreforts arrières de l'église jusqu'au mur de l'ex-emplacement de l'AEVH, et sur une largeur de 200m, adossée à l'école J Ferry.

Plan de masse :



Inscription cadastrale :

Parcelles N° 27: Ancienne grange d'âmière, rachetée il y a une 20aine d'année par la mairie puis abattue pour faire un passage malgré sa richesse patrimoniale.

Parcelles N° 28 : Correspond à l'ancien prieuré Ste Geneviève (Demeures d'habitation et ferme). Racheté en mai 2009 par la commune de Verneuil, sa vocation à destruction est clairement décrite dans le PLU. C'est le noyau historique restant debout dans le centre bourg qui mérite d'être sauvegardé.

-Maison d'habitation de l'ancien prieuré (école de musique)
-Cour du bas (ferme + étable + forge)

Parcelles N° 29 : - Cour du haut _ correspond à d'anciens hangars de même époque, avec charpentes en chêne, longtemps siège d'un centre équestre, (AEVH), ces derniers ont été démolis récemment par la mairie pour faire place à des parkings.

VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION DES PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

www.vernoeil.com

HISTOIRE

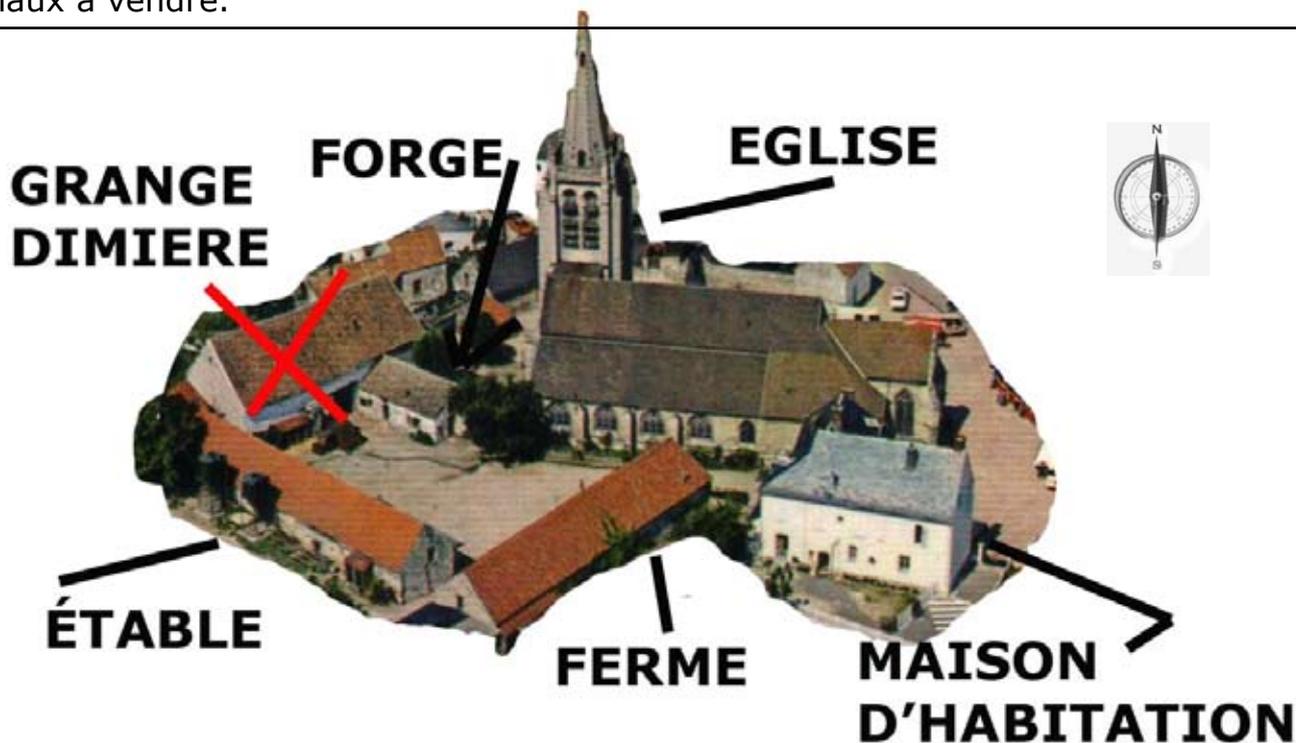
Pôle essentiel de la vie du centre de Verneuil pendant des siècles, de par sa position jouxtant l'église, le Prieuré Ste Geneviève a occupé un rôle clé dans le village.

A Verneuil, une petite communauté de moines bénédictins s'installe entre 1096 et 1099 dans le prieuré.

En 1104, le prieuré est donné, ainsi que l'église saint Honoré, bâtie à cette époque, à l'abbaye de Molesmes, comme il était de coutume à cette époque.

Au XIVe et XVe siècles, le pays est exsangue. C'est la fin du monde féodal. Toutes les abbayes et prieurés sont dévastés

A la Révolution, un décret du 17 juin 1790 de l'Assemblée Constituante, supprime tous les établissements monastiques du pays ; leurs domaines deviennent des biens nationaux à vendre.



DESCRIPTION DES LIEUX

L'ensemble se divise en deux cours, la cour du bas et la cour du haut séparées par des bâtiments à usage d'étable et d'écurie jusqu'à la première moitié du XX^e siècle.

La cour du bas est close par des écuries, étables, bergerie, à l'ouest et par des bâtiments de fonction, laiterie, cidrerie, citerne à eau de pluie, puits, cave, au sud ; par la grange médiévale majestueuse, à six travées matérialisées par des contreforts extérieurs et intérieurs au nord ; par la forge et la façade arrière de l'église à l'est.

Notons des particularités intéressantes :

la maison d'habitation remonte au XVI^e siècle, contemporaine de la reconstruction de l'église avec un toit recouvert d'ardoises

des colombages originaux à Verneuil ds le bâtiment de la ferme.

plusieurs caves voûtées

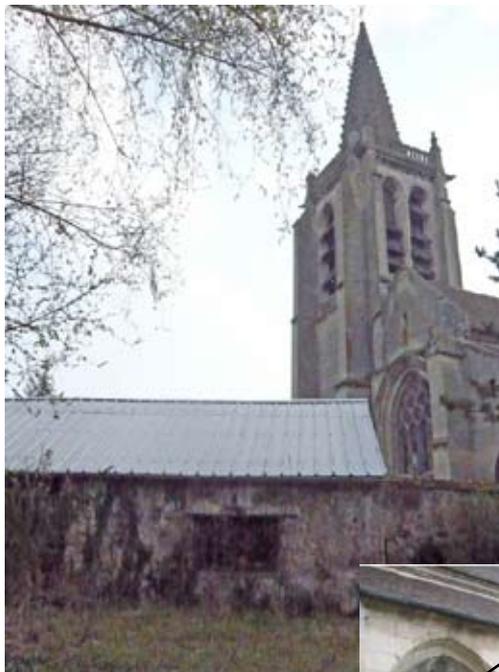
charpentes anciennes, poutres puissantes

La ferme du centre bourg présente toutes les caractéristiques des fermes picardes, tant par sa structure close avec entrée imposante et majestueuse, que par les matériaux utilisés, classiques dans la région.

VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION DES PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

www.vernoeil.com



ÉGLISE



FORGE

ÉTABLE



HABITATION

FERME



VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION DES PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

www.vernoeil.com

L'ENTREE INITIALE (aujourd'hui disparue)

L'entrée de la ferme Picarde est monumentale. Elle est couverte d'une arcade en plein cintre du XVII^e siècle. Le passage charretier est jouté de deux accès piéton symétriques de l'entrée principale, surmontés d'une arcade. Pour entrer dans la première cour, un passage d'environ 4 à 5 m entre le logis et l'église double le contrôle d'accès.



LE CLOS :

Les bâtiments de la ferme sont enfermés dans une vaste clôture. Il s'agit d'un mur de pierres sèches qui fait le tour de la cour du haut, et qui protège le jardin potager et le verger des vents du nord.

Mur de pierres sèches cour du haut :



LES COLOMBAGES

Les colombages sont constitués d'une ossature en pans de bois, le remplissage est réalisé en torchis recouvert d'un enduit de chaux grasse.

Les bois sont apparents ou semi apparents.



LES MURS DE PIERRE

Ils sont composés soit de pierre de taille pour les étables et écuries, à l'ouest. Parfois les moellons sont montés « à pierre sèche », sans joint, pour les murs d'enceinte.

Le moellon peut être recouvert d'un enduit lissé au nu des pierres sur le pignon des écuries. Dans le bâtiment sud, les murs sont composites : pierres, briques, colombages.



VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION DES PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

www.vernoeil.com

LES CAVES ont une importance primordiale car elles servaient à la conservation des aliments : viandes de porc essentiellement, rangées dans des terrines et recouvertes de saindoux.

Il y a deux caves dans la ferme : une dans la partie sud des bâtiments et une autre dans le logis d'habitation, dans la salle principale .elle s'ouvre près de la cheminée imposante qui abrite le four à pain.



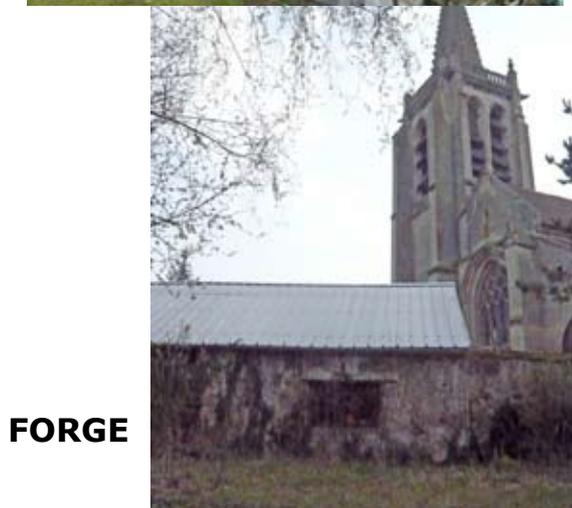
MAISON D'HABITATION DU PRIEURÉ



FERME



ÉTABLE



FORGE

VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION DES
PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

www.vernoeil.com

MENACES

Destination du centre bourg telle que décrite dans le PLU. Consultons le Plan local d'urbanisme (PLU*):-Extrait du PLU - partie Emplacements réservés - page 173

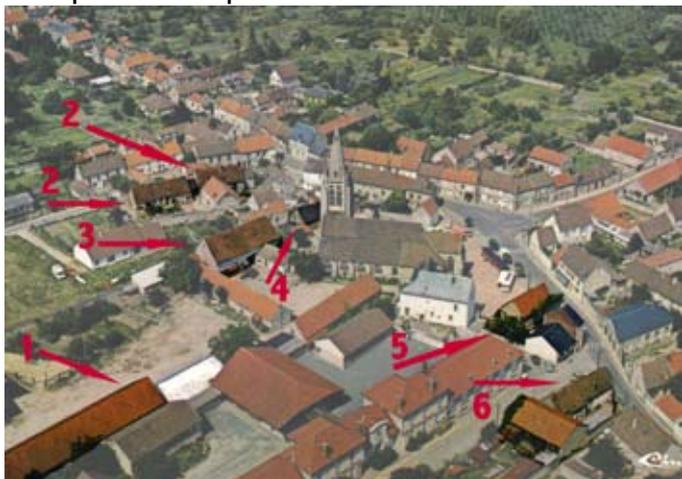
-« ER 10: destiné au dégagement des abords de l'église dans le cadre de l'aménagement du centre - bourg.

Correspondant à un ancien centre équestre, cet espace est occupé par des bâtiments qui « bouchent » les ouvertures visuelles autour de l'église. Un aménagement futur de cet espace pourra permettre de poursuivre la valorisation du centre bourg, et pourrait si nécessaire s'accompagner d'une offre supplémentaire de places de stationnement.

-La parcelle n°3 occupée par un bâtiment en position avancée sur la place, pourra également être concernée par un dégagement futur des abords de l'église. »

BILAN DES DESTRUCTIONS DU PATRIMOINE BATI ANCIEN CONTRIBUANT À FONDER NOS CRAINTES

La commune de Verneuil-en-Halatte a progressivement racheté de vieilles demeures du centre ville et les a détruites afin de faire « place nette » autour de l'église. Celle-ci fait pourtant l'objet d'un classement en tant que monument historique. Donc, le périmètre des 500 mètres aurait pu être davantage conservateur de l'empreinte historique et du patrimoine rural de Verneuil.



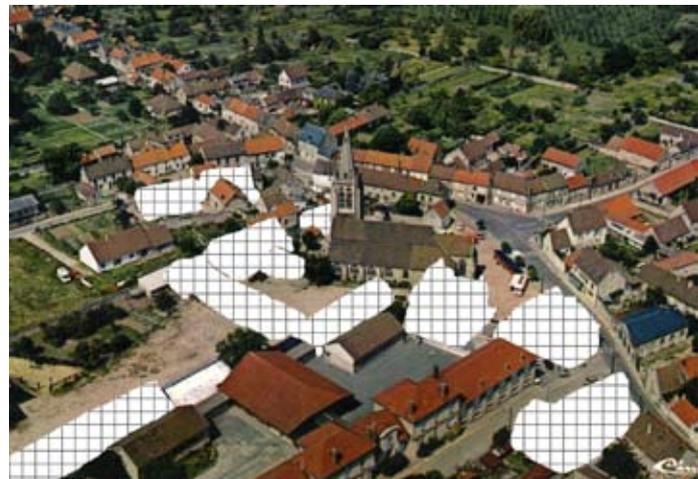
-Illustration sur ce cliché du centre du village en 1986. Fléchés en rouge, des lieux de valeur forte qui ont été démolis.



-Le prieuré, la ferme, l'étable et la forge, un héritage culturel commun remontant au XI^e s.



- les mêmes, en blanc quadrillé, + de détails sur notre site www.vernoeil.com



-Si ceux-ci étaient encore abattus, nous aurions perdu, en 30 ans, la quasi-totalité du cœur historique de Verneuil !

VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION
DES PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

<http://www.vernoeil.com/>

CONCLUSION

La ferme du centre bourg présente toutes les caractéristiques des fermes picardes, tant par sa structure close avec entrée imposante et majestueuse (aujourd'hui disparue), que par les matériaux utilisés, classiques dans la région.

Cet ensemble de bâtiments présente encore une grande cohérence architecturale qu'il est nécessaire de maintenir dans son unité. En conservant tous les bâtiments restants.

Ce site est propriété communale, il est représentatif de la richesse patrimoniale de Verneuil.

Lieu abandonné et marqué par le temps

Et pourtant, lieu d'histoire, porteur de mémoire, qui ne demande qu'à revivre.

Il existe deux façons de concevoir son devenir:

On rase tout pour faire de la place...

OU

On le **réhabilite, et on le fait revivre**, comme l'ont su et voulu faire de nombreuses communes, étayées en cela par des experts officiels (CAUE...) spécialisés dans la rénovation respectueuse et éclairée.

Le coût ? Rénover coûte cher dit-on.

Mais détruire, recycler, construire des bâtiments de qualité ? Cela revient aussi cher, sans compter la perte irrémédiable de l'histoire du village.

Le respect de la mémoire et de notre patrimoine commun ne méritent-ils pas toute notre attention et la mobilisation de nos compétences collectives.

C'est en tout cas l'idée dont se veut porteur l'association VERN'ŒIL, et d'autres associations du village. Elle est suivie en cela par une grande partie de la population très attachée à son patrimoine architectural et paysager et à son cadre de vie.

L'association Vernœil a recensé plusieurs possibilités de réhabilitation qui permettraient de revaloriser ces lieux en leur donnant une utilité fonctionnelle. Des solutions de financement éviteraient une destruction iconoclaste de plus à Verneuil.

Outre le refus de l'éradication de la **mémoire collective du village**, grave en soi, l'association VERN'ŒIL souhaite que soient **respectés** par les élus municipaux les articles L110 du Code de l'Urbanisme concernant la **protection du Patrimoine commun**, dont le Maire se doit d'être « le Gestionnaire et le Garant », ainsi que l'article L121-1 sur « **la sauvegarde des ensembles urbains remarquables et du Patrimoine bâti** ».

Une réelle volonté politique du conseil municipal de Verneuil permettrait de trouver une solution. Le Maire se dit prêt à suivre les préconisations de l'Architecte des Bâtiments de France.

Une écoute des citoyens, des associations, et des solutions proposées, est également indispensable. La concertation permettrait de fédérer élus et population autour de l'intérêt de protéger le patrimoine bâti et paysager de Verneuil.

L'association Vern'oeil fait appel aux autorités administratives de tutelle afin que soit respecté notre patrimoine dans la cohérence de l'identité communale ! :)

VERN'ŒIL

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE, LA PROTECTION DES
PAYSAGES NATURELS, DE LA FAUNE ET DE LA FLORE

www.vernoeil.com